

XI FESTIVAL CINEMA CIUTADÀ COMPROMÉS



DEL 13 AL 27
D'OCTUBRE
2025

festivalccc.acicom.org

@acicom 
ASSOCIACIÓ CIUTADANA I COMUNICACIÓ

BASES

BASES XI FESTIVAL DE CINEMA CIUTADÀ COMPROMÉS

L'Associació Ciutadania i Comunicació (ACICOM) organitza l'onzena edició del Festival de Cinema Ciutadà Compromés (FCCC) que tindrà lloc del 13 al 27 d'octubre de 2025.

PRESENTACIÓ

ACICOM és una entitat cívica fundada l'any 2009 per un grup de persones resilient, consagrada a la defensa dels drets de la ciutadania, amb una atenció especial als àmbits dels mitjans i les cultures de la comunicació. La missió primordial d'ACICOM rau en la millora de la dieta mediàtica i cultural de la ciutadania valenciana i, amb aquesta finalitat, es volen potenciar els projectes audiovisuals que emergeixen del si de la ciutadania i/o que obtenen el seu suport.

El FCCC esdevé, doncs, una oportunitat idònia per a propiciar l'acostament entre les productores, les seues creacions audiovisuals, els autors i les autores, i la ciutadania valenciana compromesa.

ACICOM concep l'audiovisual com un dels instruments més eficaços per a la promoció de nous models de vida, tot incentivant conductes i actituds positives envers la realitat circumdant, així com per a denunciar injustícies o generar anàlisis, reflexions i propostes de caràcter vital.

CONDICIONS GENERALS

Podran inscriure's i ser seleccionades per a projectar-se en la secció oficial o en altres seccions:

1. Les obres audiovisuals (llargmetratge, migmetratge, curtmetratge, sèries, pòdcasts audiovisuals), sempre que la seua temàtica tinga una relació directa amb el País Valencià o que els seus productors/es, directors/es, actors/actrius siguen d'origen valencià o estiguen radicats al territori valencià.
2. Els treballs que es presenten hauran d'haver estat finalitzats a partir de l'1 de gener de 2022; no s'admetran treballs anteriors a aquesta data.

L'Associació Ciutadania i Comunicació (ACICOM) organitza l'onzena edició del Festival de Cinema Ciutadà Compromés (FCCC) que tindrà lloc del 13 al 27 d'octubre de 2025.

3. Han de fer referència a alguna de les temàtiques següents:

- Ciutadania (moviments socials, relacions, participació, reivindicacions).
- Drets Humans i cultura de la pau.
- Emergència climàtica i transició ecosocial justa.
- Igualtat i diversitat.
- Valors democràtics, bon govern i memòria històrica.

En el moment de formalitzar la inscripció del treball es podrà fer en més d'una categoria.

4. Les produccions poden adscriure's a qualsevol gènere: ficció, documental, videocreació experimental, animació, publicitat, videoclip, etc.

5. Els audiovisuals hauran de ser en valencià o en castellà, o bé disposar d'una versió subtitulada en alguna de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana.

6. Els audiovisuals seran sotmesos a un procés de selecció. Una vegada superada aquesta fase de cribratge, serà comunicada la decisió i s'oferirà un distintiu de ser obra seleccionada pel Festival. L'audiovisual serà programat en la secció oficial, optant als guardons.

7. Els participants, amb la seua inscripció, accepten les presents condicions.

TERMINI I MODALITAT DE PRESENTACIÓ.

Des de la publicació de les bases en la web d'ACICOM fins a les 14.00 hores del divendres 19 de setembre de 2025.

1. La inscripció és gratuïta. Caldrà emplenar de manera electrònica el formulari que inclou la fitxa tècnica, la sinopsi i tots els aspectes que s'hi sol·liciten.

2. En cada obra audiovisual s'haurà de facilitar un enllaç en línia (i la contrasenya, si és privat) per al visionat per part de l'organització del Festival.

DOCUMENTACIÓ I MATERIALS A APORTAR UNA VEGADA QUE L'AUDIOVISUAL ESTIGA SELECCIONAT

L'organització es posarà en contacte amb la persona que conste en el formulari d'inscripció de les obres audiovisuals que hagen estat seleccionades. Els audiovisuals seleccionats hauran de facilitar una còpia amb la màxima qualitat possible, en coordinació amb l'equip del Festival.

S'agraeixen tots aquells materials gràfics que es consideren pertinents per a dur a terme una difusió adequada de les projeccions i una promoció efectiva de les obres audiovisuals (fotogrames, frames, tràiler, teaser, cartelleria, etc.) També suggerim aportar crítiques o mencions rebudes sobre l'audiovisual (enllaços).

La producció seleccionada es podrà presentar mitjançant correu electrònic o qualsevol plataforma d'enviament similar (Drive, OneDrive, Dropbox, Swisstransfer, ...) a l'adreça festivalccc@acicom.org.

ELS PREMIS DE LA SECCIÓ OFICIAL

S'estableixen els premis següents a concurs dins de la Secció Oficial:

- Foment del valencià.
- Ciutadania (moviments socials, relacions, participació, reivindicacions).
- Drets Humans i cultura de la pau.
- Emergència climàtica i transició ecosocial justa.
- Igualtat i diversitat.
- Valors democràtics, bon govern, memòria democràtica.
- Premi al Podcast audiovisual o sèrie en valencià.
- Premi Especial del Públic.
- Premi Especial del Jurat.

Tots els premiats obtindran un guardó artístic singular de l'XI Festival de Cinema Ciutadà Compromès 2025, així com el distintiu del premi per a incorporar a les

seues obres audiovisuals i fitxes tècniques.

Inicialment, tindran dotació econòmica els premis següents:

- **Premi Especial del Jurat** amb una dotació de 500 € atorgada per ACICOM.
- **Premi Foment del valencià** amb 200 € lliurats per la Plataforma per la Llengua.
- **Premi al Podcast audiovisual o sèrie en valencià** patrocinat d'ACPV amb 200 €.
- **Premi Emergència climàtica i transició ecosocial justa** patrocinat per Mutua Levante amb 200 €.

La resta de premis i distincions podran complementar-se econòmicament amb les aportacions d'altres entitats col·laboradores.

LA SELECCIÓ

Una vegada inscrits els audiovisuals, la direcció del FCCC seleccionarà els audiovisuals que passen a formar part de la programació i al concurs. Per la qual cosa es reserva el dret de no admetre aquelles obres, que a criteri de l'equip seleccionador, no reunisquen les condicions tècniques i de contingut adequades per a la seua exhibició pública en el Festival.

EL JURAT

El jurat oficial estarà integrat per persones professionals de la comunicació, els moviments socials i el sector audiovisual valencià. El jurat atorgarà els premis de la Secció Oficial a excepció del premi destinat al públic. El veredict dels premis als audiovisuals presentats a Concurs en la Secció Oficial i el seu lliurament tindran lloc durant l'acte de cloenda del FCCC2025.

Els membres del jurat podran concedir fins a dos premis a una mateixa pel·lícula i, addicionalment, podran atorgar mencions especials a aquells audiovisuals que consideren pertinent a títol honorífic. Igualment, el Jurat podrà declarar deserts els premis que així ho considere. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

DRETS DE LES OBRES I TERMES LEGALS

1. L'organització de l'XI FCCC considera que les persones responsables d'inscriure els audiovisuals a concursos disposen dels drets d'exhibició de les obres que presenten, i exoneren ACICOM de qualsevol responsabilitat civil o penal derivada de la projecció dels audiovisuals.
2. Els participants, amb la seua inscripció, accepten les presents condicions, la qual cosa inclou la possibilitat de projecció del metratge en diverses sales del territori valencià i en altres territoris en el marc d'activitats del Festival.
3. Tots els audiovisuals que hagen estat inscrits, seleccionats i projectats en el FCCC 2025, tant en la Secció Oficial a concurs com en altres seccions fora de concurs, figuraran en el catàleg oficial del festival.
4. El Festival podrà realitzar còpies dels audiovisuals seleccionats, acordant expressament amb els titulars dels drets de les produccions participants que ho accepten; per tal de formar part del fons videogràfic del Festival i, posteriorment, podran integrar el catàleg del circuit del Festival.
5. Les productores, directores o persones que signen els audiovisuals en la secció oficial a concurs del festival, autoritzen, en presentar el seu formulari d'inscripció, la utilització d'un o diversos fragments de l'audiovisual per a la seua difusió com a material informatiu i de promoció en qualsevol mitjà de comunicació que l'organització del festival decidisca utilitzar.
6. El Festival té com a objectiu establir un nexa entre els professionals de l'audiovisual i la ciutadania; per aquest motiu, es facilitarà tant la presentació dels audiovisuals com els col·loquis posteriors sobre els audiovisuals i les temàtiques que aborden.
7. El Festival organitza activitats paral·leles a les projeccions, les quals seran coherents amb les temàtiques tractades.
8. La inscripció d'un audiovisual en la Secció Oficial a concurs de l'XI Festival de Cinema Ciutadà Compromés 2025 implica l'acceptació i el compliment de les presents bases de participació.

9. La programació del FCCC2025 serà difosa tant en formats digitals, en el web d'ACICOM <https://festivalccc.acicom.org/> com amb altres suports.

Per a qualsevol aclariment, dubte o sol·licitud d'informació addicional, podeu posar-vos en contacte amb l'organització a través del correu electrònic: gerencia@acicom.org També directament a la nostra seu:

Despatx 202, OCTUBRE Centre de Cultura Contemporània

C/ Sant Ferran, 12.

46001, València.

Telèfon: 962 074 940; mòbil: 665 585 389.

XI FESTIVAL
CINEMA
CIUTADÀ
COMPROMÉS